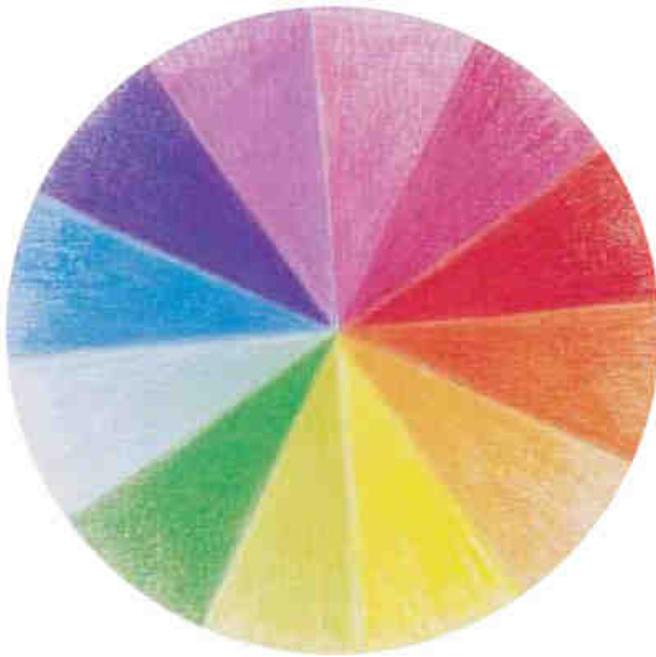


La couleur n'existe pas...

Elle est le reflet de sensations que nous ressentons, et qui sont des impressions produites sur l'œil par la lumière.



## Quelques définitions

### ● Couleurs primaires

jaune

cyan

magenta

On ne les obtient jamais en mélangeant d'autres couleurs.

### ● Couleurs chaudes ou froides

Ces deux définitions sont liées à des notions psychologiques :

**Couleurs chaudes**

jaune, rouge, orangé et leurs dérivés.

**Couleurs froides**

bleu, violet, vert et leurs dérivés.

### ● Couleurs complémentaires

Ce sont les deux couleurs opposées du cercle chromatique.

### ● Tons

Les différents intensités de la couleur.

## Comment préparer les couleurs ?

Pour préparer les couleurs, partons des trois couleurs fondamentales,

En les mélangeant par deux, on obtient :



magenta + jaune = orange



jaune + cyan = vert



magenta + cyan = violet

Pour obtenir des intensités de tons, on ajoute du blanc ou du noir.

En les mélangeant par trois, et, en dosant de façons différentes, on obtient des gammes de brun.



En ajoutant du blanc aux couleurs obtenues, on obtient des gammes de gris.

### ● Remarque

Il est important que les enfants participent à la préparation des couleurs. L'atelier « peinture » doit proposer une gamme riche dans chacune des couleurs principales.