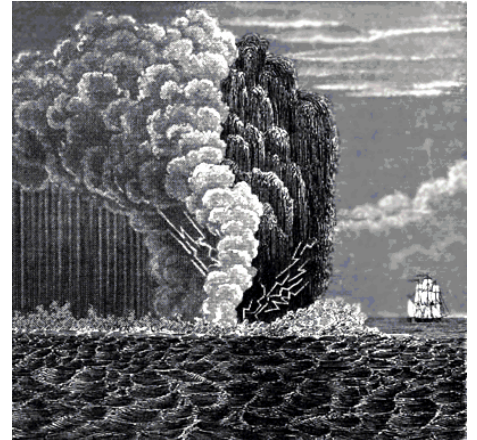


Une phrase est une suite de mots qui, et qui débute par
 et se termine par

1. Souligne les suites de mots qui ont un sens.

2. Le volcan entrera en éruption hier.
3. Le savant a bien noté ses observations.
4. Le cratère compte les coulées de lave.
5. La fumée envahit le ciel.
6. Voici les coulées qui terrifient les gens.
7. Ce volcan est une grande ville d'Espagne.
8. Les habitants ont fui avant l'éruption.
9. Les pompiers sont intervenus pour faire flamber le cratère.



2. Copie les suites de mots construites comme des phrases.

1. La voiture dont je croyais conduire ralentit.
2. Des vaches bleues broutaient paisiblement.
3. Ne pars pas si vite !
4. Paul a pas obéi son père.
5. Quand soudain le vent souffla.
6. Ces gens, dont vous me parlez, sont partis.
7. Le livre qui je lis est intéressant.
8. Que faire ?

3. Souligne les suites de mots qui sont des phrases.

1. Quel exercice difficile !
2. Pourquoi tant de haine ?
3. Le crayon que j'écris est perdu.
4. Voilà qui est parfaitement réussi.
5. Cette voiture verte est bleue.
6. Quand le chat dort, les souris dansent-elles vraiment ?
7. Ses amis, qu'il a joué avec, sont partis depuis longtemps.
8. Les oiseaux qui s'envolent.
9. Il ne faut pas confondre absence de sens et méconnaissance du lexique usité.
10. Jean a reçu rien pour son anniversaire.



Construire la notion de phrase A VA NA
La phrase minimale

A partir de la phrase :
Les nuits de pleine lune, les vieilles sorcières dansent dans les clairières, au cœur des forêts.
J'obtiens, par suppression de tous les groupes possibles, la phrase minimale :
Les vieilles sorcières dansent. → Cette phrase est appelée phrase de base ou phrase minimale.

1. Dans ces phrases, supprime les groupes pouvant l'être et écris la phrase de base.

2. Au milieu de la plus boueuse rivière d'Afrique, deux crocodiles se prélassaient.

3. Pour mon déjeuner, j'aimerais un joli petit garçon juteux.

4. A ce moment-là, le crocodile imaginait son repas.

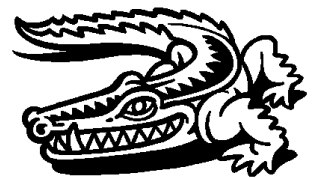
5. D'un pas assuré, l'animal gagna la rive en riant.

6. Sur la berge, un hippopotame avalait tranquillement de l'herbe fraîche.

7. Le crocodile salua la créature en ricanant.

Aide : essaie de repérer les groupes de souffle dans la phrase, dans un premier temps. Puis voir le maître.

2. A l'aide des groupes donnés, écris la plus longue phrase possible, puis la plus courte phrase possible.



1. l'éléphant Trompette ; rencontra ; dans la jungle ; le crocodile ; après une longue marche.

2. grignotait ; depuis l'aube ; Trompette ; avec gourmandise ; de jeunes feuilles vert tendre.

3. dans le parc ; ramassa ; à la hâte ; il ; les noix de coco.

4. avec soin ; inspectèrent ; deux enfants ; à la recherche de noix de coco ; les lieux.

Construire la notion de phrase A VA NA
La phrase minimale (2)

1. Voici des phrases de base. Ajoute à chacune un ou plusieurs des groupes donnés.
Sur l'avis de Papa ; régulièrement ; avant d'aller au lit ; durant la journée ; au cours de ces six semaines ; après les séances de dressage ; ce 10 juin-là.

1. Judith nota la grande nouvelle.

.....

2. Blanchette et Rouquin avaient eu un bébé.

.....

.....

3. On l'appela Jénie.

.....

.....

4. Jénie se développa.

.....

.....

5. Il recevait des sablés.

.....



2. Voici des phrases de base. Complète-les à l'aide de groupes informant sur le lieu (où ?) et sur le temps (quand ?)... etc.

1. Jénie alla à l'école

2. Judith posa Jénie

3. le père de Judith vint voir sa fille

4. Rouquin gronda son fils

5. Le petit hamster attendait

6. Jénie attrapa le biscuit

3. Ecris la phrase de base.

1. Jénie vit, à travers les barreaux, deux yeux jaunes flamboyants.

.....

2. Elle plaça délicatement le biscuit sur le museau de Jénie.

.....

3. Judith prit un sablé dans sa poche.

.....

4. Son père regardait, avec admiration, le hamster.

.....

5. Pendant le petit déjeuner, Judith ne dit rien.

.....

6. Rouquin, en ricanant, regarda son fils.

.....