

Titre du livre	Une histoire à quatre voix
Auteur	Browne Anthony
Edition	L'école des loisirs
Illustration	Illustrations très riches d'Anthony Browne
Genre	Album (récit à 4 voix)

### PISTES D'EXPLOITATION

#### *Interprétation :*

Réaliser un tableau avec une description des illustrations (couleurs, saisons, éléments des illustrations) à mettre en rapport avec la police de caractère et le texte).

Dégager la psychologie des personnages (la mère, le père, la fillette et le garçon).

Thèmes abordés : les classes sociales, la tolérance, le partage.

#### *Mise en voix :*

La même histoire est racontée par les quatre personnages, tour à tour.

Album court (intégralité de l'oeuvre pour la mise en voix). Faire parler chaque personnage (mettre en parallèle l'humeur, le comportement des personnages).

#### *Apprentissage par coeur :*

Pour une mise en situation de la rencontre au parc (mise en scène). Faire intervenir les personnages (à tour de rôle).

#### *Écriture :*

Utiliser les différents niveaux de langue.

Écrire la voix des chiens

Raconter l'histoire vue par un observateur extérieur

#### *Prolongement dans le cadre d'un projet disciplinaire :*

##### **Arts plastiques :**

Interprétation des illustrations, le surréalisme

Collages / montages (du paysage)

Couleurs (et psychologie), humeurs.

Espace urbain.

Les saisons (Arcimboldo)

#### *Difficultés*

Pouvoir s'adapter à l'exercice de style (4 voix) ; interprétations de l'ensemble (rapport typographique / illustrations couleurs et récit des personnages) => la psychologie des personnages.

#### *Résumé de l'histoire*

Lors d'une promenade au parc, une mère et son fils accompagnés de leurs chiennes croisent un père et sa fille accompagnés de leur chien. Chaque personnage va nous présenter sa version de la rencontre au parc (quatre voix).

#### *Résumé de l'histoire*

Une mère et son fils, avec leur chienne, croisent dans un parc un père et sa fille accompagnés de leur chien.

#### *Mise en réseau :*

Les différentes saisons en relation avec les états d'âme.

Les espaces urbains.

Livre : Une promenade au parc.